**Технологическая карта внеурочного занятия в 5 классе** (Учитель Григорьева О Ю)

**Тема занятия**: По страницам сказок А.С. Пушкина.

**Цель занятия**: развитие художественной восприимчивости и образного мышления обучающихся при работе с поэтическими текстами

**Задачи:**

***образовательная***: повторить и закрепить знания о сказках А.С. Пушкина в игровой форме, проверить уровень знаний учащимися сказок А. С. Пушкина

***развивающая:*** развивать интеллектуальный и творческий потенциал учащихся

***воспитывающая:*** воспитывать любовь и бережное отношение к сказкам

**Оборудование**: интерактивная доска, мультимедийный проектор

**Форма организации занятия**: литературная гостиная

Столы в классе расставлены с учетом четырех групп, середина класса отведена под сцену, ученики в костюмах персонажей сказок, 2 ведущих и 3 чтеца. Обучающиеся рассаживаются по группам в зависимости от сказки, фрагмент которой они инсценируют.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы занятия** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| **1.Организационный***Организация и мотивация к учебной деятельности.* | Звучит музыкаПриветствие обучающихся.-Здравствуйте! Мы рады приветствовать Вас в стенах литературной гостиной.Итак, мы начинаем….. | П**ервый ведущий**:-Добрый день, ребята! Сегодня мы с вами собрались в литературной гостиной, чтобы совершить путешествие в Россию 19 века. Этот век еще называют «золотым» веком русской культуры.**Второй ведущий** читает стихотворениеПогаси электрический свет.Теплым воском пусть плавятся свечи.Поплывем вспять течению летВ чьи-то страсти, разлуки и встречи.И в камине огонь затрещит, Нам поведают сказки поленья…19 век к нам спешит,Возвращая к ушедшим мгновеньямГаснет свет, зажигаются свечи. | Личностные: сформированность мотивации к обучению и познанию. |
| **2.Подготовка к основному этапу занятия***Актуализация знаний. Целеполагание* | Звучит мелодия*.(из телепередачи «В гостях у сказки)*-Ребята,кто из вас слышал эту мелодию? Где вы её слышали?-Как вы думаете, почему в начале нашего занятия я включила именно эту музыку? **C:\Users\компьютер\Desktop\Картинки из мультфильмов\images.jpgC:\Users\компьютер\Desktop\Картинки из мультфильмов\скачанные файлы (2).jpg**Ах эта дивная природа!В давние времена, на Руси её не только воспевали, но и одушевляли , слагая былины и сказки. О чём мы сегодня с вами будем говорить?Действительно, на протяжении месяца, на уроках литературы, мы изучали творчество знаменитого поэта – Пушкина А.С. И сегодня собрались в этом зале для того, чтобы окунуться в эпоху пушкинских сказок, показать, чему научились за это время, проявить таланты. | Учащиеся отвечают на поставленный вопрос.Выходит первый чтец, читает отрывок из романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина.**Первый ведущий:**-Стихи прелестны! Они очаровывают задорным настроением. Поэт очень любил родную природу. Но, пожалуй, самым любимым временем года была осень. Второй чтец читает отрывок из романа «Евгений Онегин»: «Уж небо осенью дышало…» Формулируют цель занятия | Регулятивные: умение формулировать для себя задачи в соответствии с целью учебной деятельностиКоммуникативные: выражение своих мыслей, аргументация своего мнения, учет разных мнений.Личностные: умение видеть красоту окружающего мира, понимать и любить природу, понимание единства и разнообразия природы, культуры |
| **3.Основной этап***Представление инсценировок фрагментов сказок обучающимися**Динамическая пауза**Представление инсценировок фрагментов сказок обучающимися* | Приглашаем героев первой сказкиC:\Users\компьютер\Desktop\Картинки из мультфильмов\images (1).jpg**C:\Users\компьютер\Desktop\Картинки из мультфильмов\скачанные файлы (6).jpg**А мы возвращаемся в литературную гостиную**C:\Users\компьютер\Desktop\Картинки из мультфильмов\1.jpg** | **Третий чтец** читает отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»: «У лукоморья…»**Второй ведущий:**А гости сегодня пришли сюда неслучайно! Они готовы показать свои инсценировки. Дети разделены на 4 команды, каждая из которых представляет фрагмент своей сказкиПосле показа первого фрагмента сказки «Сказки о попе и работнике его Балде» , выходит вторая группа («Сказка о рыбаке и рыбке»)Засиделись гости, давайте подвигаемся. Один из героев сказки включает музыку и предлагает ребятам выполнять танцевальные движения Обучающиеся выполняют упражнения под музыку. Ученики показывают инсценировки сказок«Сказка о золотом петушке», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» | Познавательные: преобразование информации из одной формы в другую.Коммуникативные: выразительно читать прозаические произведения Личностные: установка на здоровый образ жизни |
| **4.Обобщение и систематизация информации***Оценивание полученных результатов**Подведение итогов* | Ребята! Мы с вами увидели фрагменты чудесных произведений А.С. Пушкина и теперь я предлагаю вам поучаствовать в конкурсе «Знатоки сказок». Работать будем командами. А оценивать вашу работу будут чтецы и ведущие. Каждой группе предлагается ответить на ряд вопросов. Правила работы в группе и критерии, по которым будет оцениваться ваши ответы представлены на слайде. На работу - 5 минут. Команда, набравшая наибольшее количество баллов – получает диплом знатока сказок.Вопросы для первой группыЧем отличаются авторские сказки от русских народных?Школа целителей и экстрасенсов проводит ежемесячные платные курсы. Излечиваются такие болезни, как: укусы правого и левого глаза; волдыри на носу. Начало ближайших занятий… («Сказка о царе Салтане….»)1. «У лукоморья дуб зелёный» - так начинается поэма «Руслан и Людмила». Что такое лукоморье? (Лукоморье – изгиб морского берега, залив, бухта.)

Вопросы для второй группы1. Чем сказки А.С. Пушкина отличаются от большинства других сказок?
2. Модники и модницы! Кто желает приобрести волшебное зеркальце, умеющее говорить? Наш адрес….Обращаться к… (Царице-мачехе из «Сказка о мертвой царевне»).
3. В «Сказке о мёртвой царевне…» говорится, что в «сочельник в самый, в ночь, Бог даёт царице дочь». Сочельник – что это за день? (День накануне Рождества и Крещения)

Вопросы для третьей группы1. Порассуждайте, чему должна учить сказка.
2. Тем, кто не может утром проснуться по звонку будильника, предлагаем приобрести петушка из чистого золота, который выручит вас всегда и везде. Адрес… («Сказка о золотом петушке»).
3. В поэме «Руслан и Людмила» есть такие строки: «Там чудеса, там леший бродит…». Кто такой «леший»? (Леший – в славянской мифологии хозяин леса).

Вопросы для четвертой группы1. Что объединяет авторские сказки и народные?
2. Предлагаю свои услуги: работаю за 7-х. Могу: - запрягать лошадь; топить печь; закупать продукты на рынке; печь яйца, варить кашу; нянчить детей. Мой адрес… (Балда. «Сказка о попе…»).
3. В «Сказке о царе Салтане» царь, усаживая гостей за стол, вопрошал: «Ой, вы гости, господа, долго ль ездили? Куда?». Кто такие «гости»? (так в старину называли купцов, главным образом, иноземных, от слов «госьба», торговля).

А сейчас мы подсчитаем, какая команда больше заработала баллов. Кто оказался знатоком сказок. Читает стихотворениеА теперь вернемся к вопросу занятия. Ребята, для чего мы сегодня здесь собрались? | Обучающиеся работают в группах. По истечении отведённого времени представляют ответЧтецы и ведущие выступают в роли экспертов. Команда, набравшая наибольшее количество баллов – получает диплом знатока сказок.Отвечают на вопрос | Познавательные: использовать информацию в различных видах деятельностиКоммуникативные:слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникацииРегулятивные: умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.Личностные: навыки оценки своих действий и действий одноклассников |
| **5.** **Рефлексия.** | Все и хозяева и гости сегодня потрудились на славу и сейчас я предлагаю вам поделиться своими впечатлениями. Вам даны 4 неоконченных предложения, завершите их.- Молодцы! Теперь вы - настоящие знатоки сказок А.С. Пушкина. Но пришла пора прощаться. Мы рады были увидеть здесь вас всех! До новых встреч! | Учащиеся завершают предложения* Сегодня на занятии я научился…
* Я понял, что …
* Мне было интересно, потому что …
* Мне показалось важным …
 | Познавательные: рефлексия способов и условий действия умение находить нужную информацию.Коммуникативные: умения формулировать собственное мнение, аргументировать егоРегулятивные: Умение анализировать свои действия и управлять имиЛичностные способность находить выходы из проблемных ситуаций |